

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
« Ацагатская средняя общеобразовательная школа - интернат»

<p>РАССМОТРЕНО на педагогическом совете зам.директора по УВР Сономдоржиева Д.Н. Протокол №1 от « 31.08.2023»</p>	<p>СОГЛАСОВАНО с управляющим советом МБОУ « Ацагатская СОШИ» Чимитова Д.Б.  Протокол №1 от «31.08.2023»</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ « Ацагатская СОШИ» Рандалова О.В.  Приказ № 27 §24 от «01.09.2023»</p> 
--	--	---

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
Лепка
2 класс

Составила: Эрдынеева Б.Г-Ж
учитель начальных классов

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Природа с самого рождения дарит каждому из нас чувство красоты окружающего мира. Но, к сожалению, часто эта удивительная способность остается неразвитой, и нереализованной в дальнейшей нашей жизни. А ведь в самом естестве любого ребенка заложено огромное желание узнавать и создавать. Художественное творчество помогает ребенку понять и выразить красоту. Развивает художественный вкус, эстетическое восприятие и привнести в наш мир радости и гармонию. Это важно для наших ребят. Ведь в современной жизни сейчас очень много нестабильного и даже страшного, поэтому для них необходимо создание психологического комфорта. Профессионально организованное занятие лепкой поможет открыть в ребенке неповторимую индивидуальность и через это более полно реализовать себя в учебе, творчестве и в общении с другими детьми. Работа с пластилином развивает сферу чувств ребенка (любовь, сострадание) С развитием эмоциональной сферы ребята учатся чувствовать, понимать, а затем и разграничивать внешние и внутренние причины происходящего. Они начинают лучше контролировать свои чувства и поведение. Работа детей с цветным пятном, смешивание красок, эмоциональное и образное оживление цветного пятна. Это работа будит и активно стимулирует речевую активность детей и их образную фантазию.

Цвет можно чувствовать, изучать, он пахнет, звучит, превращается. А главное, от лепки можно получить удовольствие. Помогает ребенку ощутить свое творчество интересным, другим, а значит нужным, помогает понять и выразить чувства. Школьники будут и художниками, скульпторами. Это значит, что на каждом занятии они будут создавать художественный образ через постижение языка художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, бумажной пластики, поделок.

Лепка – это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объемные образы и целые композиции. Техника лепки очень богата и разнообразна, но при этом доступна даже совсем маленьким детям. Лепка дает удивительную возможность отражать мир и свое представление о нем в пространственно-пластических образах. Лепка – самый осязаемый вид художественного творчества. Ребенок видит то, что создал, трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет. Из одного комка пластилина можно создавать бесконечное множество образов, каждый раз находить новые варианты и темы композиций.

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребенка: лепка благотворно влияет на нервную систему; повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, цвета, пластики; развивает воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику; синхронизирует работу обеих рук; формирует умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его. Но самое важное и ценное заключается в том, что лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребенка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты.

Актуальность программы. Изучая традиции ремесла, усваивая язык форм, знакомясь с особенностями материалов, постигается накопленный человечеством опыт. Через народную игрушку изучаются национальные и культурные корни русского народа. В процессе занятий по программе реализуются как учебные, так и социально-воспитательные задачи.

Новизна программы. В процессе занятий у учащихся развиваются художественный вкус, творческие способности, оригинальность творческой мысли.

Особенности программы: учитель использует дифференцированный подход в работе с каждым учеником, имеющим различный уровень базовых знаний и умений; использует творческий подход к выбору заданий, при изучении новой темы, интересной для детей; программа нацеливает детей не только на освоение теоретических и практических знаний и умений, но и на активное участие в выставках.

Программа разработана для детей начальной школы.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: формирование творческого отношения детей к изучению окружающего их предметного мира и умения отобразить его в своих работах.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ: научить свободно пользоваться способами и приемами лепки; научить создавать форму предмета на основе восприятия и самостоятельного наблюдения;

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ: привить детям навыки трудолюбия и ответственности, воспитывать мастерство, чувство красоты и гармонии;

РАЗВИВАЮЩИЕ: развить творческие способности учащихся; развить наблюдательность, расширить кругозор.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ:

-рассказ, беседа, игра;

-наблюдение, оценивание процесса выполнения;

-индивидуальная творческая деятельность под руководством учителя;

-представление творческих достижений на выставках;

-участие в школьных конкурсах;

-экскурсии в музей нашего города.

Основные идеи:

- Оптимальное развитие индивидуальности человека;
- Самоопределение личности и создание условий для ее реализации;
- Развитие способностей к творчеству

Основные принципы программы:

- «От простого к сложному». Этот принцип лежит как в основе обучающего процесса, так и в области сплочения коллектива так как ничто так не объединяет коллектив, как постоянно усложняющаяся деятельность.
- Принцип познания (при реализации программы ребенок приобретает новые знания, умения и навыки, которые и мотивируют его на дальнейшую деятельность).
- Принцип творчества: развитие фантазии, образного мышления, доверия к себе, уверенности в своих силах.
- Принцип природосообразности: развитие природных склонностей ребенка и его способностей.
- Принцип коллективизма: изготовление коллективных работ и композиций через создание дружеской обстановки на занятиях, взаимопомощи и взаимопонимания.

Условия реализации программы:

Срок реализации программы - 1 год. Каждое занятие рассчитано на 35 минут и проводится 1 час в неделю 34 часов в год).

Техника работы с пластилином:

- Отпечатки различными предметами на пластилиновой основе
- Выкладывание рисунка жгутиками, наклепные украшения, спиральная техника из жгутов
- Лепка вытягиванием
- Лепка из целого куска пластилина. Обрубковка стекой или готовой формочкой с выемкой лишнего материала или без выемки
- Путем кругового наклепа полосками и лепка из шара
- Лепка объемных форм из отдельных деталей
- Реалистическая лепка
- Рисунок: пластилиновыми мазками, пластилиновой лентой, с помощью одноразового шприца без иголки разогретым в теплой воде пластилином
- Создание рельефов: низкий рельеф (барельеф), высокий рельеф (горельеф), углубленный рельеф, многоплановый рельеф
- Процарапывание, многослойное процарапывание
- Расписной пластилин: способ разрезания, способ раскатывания
- Пластилиновая аппликация: обычная (примазывание на основу), обратная (примазывание на прозрачную основу-стекло, прозрачная крышка в зеркальном изображении), аппликации-половинки
- Моделирование из пластилинового листа

- Лепка на проволочном каркасе или на форме.
- Торцевание на пластилине
- Лепка в сочетании с бросовым материалом
- Лепка в сочетании с природным материалом

Контрольная диагностика

Результаты работ могут быть предоставлены в форме коллективных и персональных выставок творческих работ обучающихся, итоговых занятий, которые могут проводиться в форме викторин, интеллектуальных игр и игровых программ. Проведение соревнований, конкурсов, концертов, фестивалей, традиционных праздников, проведения мероприятий. Тесное сотрудничество с родительской общественностью.

На занятиях используются разные виды контроля:

- *Текущий* – во время занятия следить за творческим процессом;
- *Промежуточный* – клубные конкурсы, выставки детских поделок, участие в праздничных мероприятиях.
- *Итоговый* – выставка работ обучающихся выполняются к концу каждого полугодия. Итоговые занятия проводятся в конце учебного года. Участие в городских и республиканских конкурсах детского творчества.

Ожидаемый результат:

1. Учащиеся должны получить теоретические знания, практические навыки работы с пластилином;
2. Работать на заданную тему;
3. Передавать форму по наблюдению природы пропорции предметов, движение и характер;
4. Сознательно размещать предметы и действующие лица в пейзаже и интерьере с учетом пространства и наблюдательной перспективе;
5. Высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;
6. Использовать навыки компоновки;
7. Добиваться выразительности декора на основе его цветовой гармонии;
8. Выполнять элементы украшения (панно, аппликации и др.);
9. Стремиться верно и выразительно передавать форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
10. Вести поисковую работу по поводу репродукций, рассказов об искусстве;
11. Коллективно продумывать и воплощать в материале варианты декоративного оформления газет, праздничных вечеров;
12. Доброжелательно проводить обсуждение работ, представленных на выставке своей группы.

№	Тема занятия.	часы
1	Правила поведения. ТБ	1
2	Экскурсия в парк. Сбор семян цветочных растений.	1
3	Аппликация из семян.	1
4	«Осенние цветы»	1
5	«Лесные жители»	1
6	Работа с природным материалом.	1
7	«Прогулка в лес, на озеро, речку».	1
8	Лепка животных.	1
9	Весёлый мышонок.	1
10	Сказочная черепаха.	1
11	Лепка животных.	1
12	Слон в цирке.	1
13	Мартышка на пальме.	1
14	Кот Тимофеевич.	1
15	Корова на лугу.	1
16	Весёлый дельфин.	1
17	Панно «Зимушка – зима»	1
18	Лепим снеговика.	1
19	Снегурочка – красавица.	1
20	Весёлый Дед Мороз.	1
21	Зимние забавы ребятишек.	1
22	Панно «Снегирь».	1
23	Любимые игрушки.	1
24	Легкокрылый самолёт.	1
25	Любимые игрушки.	1
26	Робот.	1
27	Корабль.	1
28	Ушастые пирамидки.	1
29	Неваляшка.	1
30	Быстрые ракеты.	1
31	Покорители космоса.	1
32	Разноцветный зонтик.	1
33	Весенний пейзаж.	1
34	Пёстрая бабочка.	1

